

Les nouvelles confessions

Titre(s) : Les nouvelles confessions

Auteur(s) : BOYD, William un écrivain, scénariste et réalisateur britannique. (1952-)

Editeur, producteur : Seuil, 1988

ISBN : 978-2-02-023923-3

Classification décimale Dewey : R

Résumé ou extrait : Fasciné par Les Confessions de Jean-Jacques Rousseau dont il a tiré un des chefs-d'œuvre, toujours recommencé, du cinéma muet, John James Todd s'abandonne à son tour aux confessions. Les souvenirs de son enfance solitaire en Ecosse, de la Grande Guerre sur le front belge, de sa vie dans le Berlin de la République de Weimar, du Hollywood de la Chasse aux sorcières, se tissent à la trame des jours paisibles qu'il coule aux bords de la Méditerranée où il s'est retiré. Mi-désenchanté, mi-moqueur, constamment lucide, ce John James Todd est bien dans la lignée des héros de Boyd dont les heurs et malheurs sont toujours dépeints avec une irrésistible malice.

Sujet(s) : Romans

Adresse électronique et mode d'accès : https://humbert-de-groslee.bibli.fr/getimage.php?url_image=https%3A%2F%2Fimages.amazon.com%2Fimages%2FP%2F%21%21isbn%21%21.08.MZZZZZZZ.jpg¬icecode=9782020239233&vignette=