

L'âge du rock

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : L'âge du rock [Texte imprimé] / Dister, Alain

Auteur(s) : Dister, Alain (1941-2008)

Editeur, producteur : [Paris] : Gallimard, 1992
(27-Evreux; Impr. Kapp Lahure Jombart)

Description matérielle : 176 p. : ill. en noir et en coul. ; 18 cm

Collection : Découvertes Gallimard musique 160

ISBN : 2-07-053200-3

EAN : 9782070532001 ALS

Appartient à la collection : Découvertes Gallimard 0988-0712 160

Classification décimale Dewey : 781.660 9 23

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 167

Discogr.

Filmogr.

Index

Note sur les index, extrait, citations publiés séparément : Escales en littérature de jeunesse

Résumé ou extrait : Le 3 juillet 1954, Elvis Presley entre dans un studio d'enregistrement de Memphis Tennessee. La légende commence. Né de la fusion des rythmes noirs et du folklore blanc, le rock vient de trouver son incarnation idéale : un blanc qui chante comme un noir. Les premiers rockers enflamment la planète adolescente. Un marché est créé. Une culture se met en place, qui va intégrer les fluctuations de la vie sociale, des idéologies et des modes. Supergroupes et mégastars deviennent les phares d'un monde en ébullition et un rouage capital de son économie. Devenu planétaire, le rock intègre aujourd'hui toutes les musiques. Mais il n'a jamais renié son âme : ses racines noires.

Sujet(s) : rock

Sujet - Auteur/Titre : Philodème -- Sur la musique

Sujet - Nom commun : Rock (musique)

Musiciens de rock

Groupes rock

Rock (musique

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Biographie