

The fixer

Type de contenu : Texte

Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : The fixer : une histoire de Sarajevo / Joe Sacco ; [traduit par Sidonie van den Dries] ; [les textes de Joe Sacco ont été traduits par Renaud Cerqueux]

Est une traduction de : The fixer

Auteur(s) : Sacco, Joe (1960-....)

Autre(s) auteur(s) : Van den Dries, Sidonie (1968-....) traductrice
Cerqueux, Renaud (1977-....)

Publication : Montreuil : Rackham, impr. 2015, cop. 2015

Description matérielle : 1 volume (105-6 pages) : tout en illustrations en noir et en couleurs, facsimilés, couverture illustrée ; 24 cm

ISBN : 978-2-87827-188-1

EAN : 978-2-87827-188-1

Classification décimale Dewey : 741.56

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Cette édition est précédée d'un texte de Joe Sacco relatant la genèse de ce roman graphique et suivi du récit d'une interview inédite de Neven par l'auteur

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliographiques

Résumé ou extrait : Lors de son premier voyage à Sarajevo en 1995, Joe Sacco fait la connaissance de Neven un jeune serbo-bosniaque qui devient bientôt son fixer attitré. Entre Sacco et Neven s'établit bientôt une relation intense, rythmée par des demandes d'argent, des élans d'amitié sincère et, surtout, par de longs monologues où l'ancien baroudeur livre au reporter fraîchement débarqué sa vérité sur une guerre qui va bientôt s'achever. Les récits de Neven offrent ainsi à Sacco l'opportunité d'enquêter sur les chefs des bandes paramilitaires, ces seigneurs de la guerre dont le courage fanatique a certainement empêché la chute de Sarajevo mais qui ont été inévitablement corrompus par le pouvoir et la soif de sang, obsédés par leurs paranoïas partisans. Reconnus pour leurs hauts faits d'armes tout autant que pour leurs responsabilités dans les pires crimes et exactions, ces hommes incarnent la complexité ainsi que certaines

ambiguïtés du conflit bosniaque dont Joe Sacco met à jour les revers les plus sombres avec la rigueur et l'objectivité qui sont les siennes. Cette édition de The Fixer est précédée d'un texte de Joe Sacco qui retrace la genèse du livre à travers des extraits commentés de ses carnets et est suivie d'une interview inédite de Neven par l'auteur le tout enrichie de dessins et de photographies qui contribuent à fournir au lecteur un éclairage complet sur l'œuvre et les circonstances de sa création

Sujet - Nom commun : Journalisme -- Bosnie-Herzégovine -- Bosnie (Bosnie-Herzégovine) -- 1990-2020

Sujet - Nom géographique : Bosnie-Herzégovine -- 1992-1995 (Guerre civile)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Romans graphiques

Bandes dessinées documentaires

Récits personnels français