

Dictionnaire de la violence

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Dictionnaire de la violence / publié sous la direction de Michela Marzano

Auteur(s) : Marzano, Maria Michela (1970-....)

Publication : Paris : Presses universitaires de France, DL 2011

Description matérielle : 1 volume (XVI-1546 pages) : couverture en couleurs ; 20 cm

Collection : Quadrige Dicos poche

ISBN : 978-2-13-057734-8

EAN : 9782130577348

Appartient à la collection : Quadrige. Dicos poche 1762-7370

Classification décimale Dewey : 303.603

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Autre tirage : 2021

Note sur les bibliographies et les index : Références bibliographiques en fin d'articles. Index

Résumé ou extrait : S'il y a un thème aujourd'hui qui ne cesse de provoquer des débats, autant en philosophie que dans les autres sciences humaines et sociales, c'est bien la violence. Le but de ce Dictionnaire est de donner tous les outils pour en penser les racines historiques, les manifestations contemporaines, la signification profonde. Plusieurs questions fondamentales sont au cœur de ce Dictionnaire. Doit-on envisager une spécificité de la violence humaine ? L'idée de nature humaine est-elle pertinente lorsqu'il s'agit de réfléchir à la violence ? Peut-on penser un jour éradiquer la violence, comme l'espérait la philosophie des Lumières, ou doit-on accepter l'idée d'une ambivalence intrinsèque des êtres humains qui, soumis à des pulsions contradictoires, ne sont jamais totalement bons ou totalement mauvais ? Parler de violence signifie aussi s'interroger sur les frontières qui existent entre soi et les autres et sur l'ambiguïté de sa propre existence ; porter un regard d'ensemble sur des pratiques qui vont de l'apartheid à la torture, de l'automutilation au viol, du colonialisme au terrorisme, mais aussi aborder la sexualité et l'inconscient, le passage à l'acte et l'inceste, le travail et la mort. Ces questions, si diverses, sont ici abordées de façon à constituer une analyse globale et renouvelée de l'objet « violence ». 200 auteurs (philosophes, sociologues, juristes, psychanalystes, historiens, théologiens, anthropologues)

ont participé à ce Dictionnaire, unique et original, dont les 300 entrées dessinent une solide cartographie des notions et concepts clés, des penseurs et artistes, des références et travaux portant sur la violence, sujet au cœur de la nature humaine et de la modernité.

Sujet - Nom commun : Violence

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Dictionnaires