

L'Art nègre. L'Art animiste des noirs d'Afrique, par Georges Hardy, directeur de l'École coloniale. Illustré de 24 planches hors texte

Type de contenu : Texte

Titre(s) : L'Art nègre. L'Art animiste des noirs d'Afrique, par Georges Hardy, directeur de l'École coloniale. Illustré de 24 planches hors texte

Auteur(s) : Hardy, Georges

Adresse bibliographique : Evreux, impr. Ch. Hérissey Paris, Henri Laurens, éditeur, 1927. (28 avril 1928.) In-8, 168 p. [11117]

Note(s) : Art et Religion. Études critiques d'esthétique religieuse. Collection dirigée par H. Focillon

Sujet(s) : Beaux-arts: mélanges, biographies