

L'image révélée : l'invention de la photographie

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : L'image révélée : l'invention de la photographie [Texte imprimé] / Bajac, Quentin

Auteur(s) : Bajac, Quentin

Editeur, producteur : Paris : Gallimard, 2001
(25-Baume-les-Dames; Impr. moderne de l'Est)

Description matérielle : 159 p. : ill. en noir et en coul. ; 18 cm

Collection : Découvertes Gallimard arts 414

ISBN : 2-07-076167-3

Appartient à la collection : Découvertes Gallimard 0988-0712 414

Classification décimale Dewey : 770.903 4 23

Note sur les bibliographies et les index : Index
Bibliogr. p. 152i

Résumé ou extrait : Retracer les premières années de la photographie pendant le XIX^e siècle. Les divers procédés (daguerreotype, calotype, procédé sur papier) en font d'abord un produit de l'industrie, en cherchant à produire de nombreuses images rapidement et en plusieurs exemplaires. Les figures de Daguerre, Talbot, Brady, Le Gray, etc., sont évoquées.

Sujet(s) : photographie
France
19^e siècle

Sujet - Nom commun : Photographie -- Technique -- 19^e siècle