

Regards photographiques sur les métiers en Bretagne

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Regards photographiques sur les métiers en Bretagne [Texte imprimé] : [exposition, Musée du Faouët, 1er avril-8 octobre 2017] / [catalogue par] Christian Bellec, Gérard Berthelom, Roland Bouëxel... [et al.]

Editeur, producteur : Le Faouët : Liv'éditions, impr. 2017
(Paris; Printcorp)

Description matérielle : 1 vol. (96 p.) : ill. ; 15 cm

ISBN : 978-2-84497-421-1

EAN : 9782844974211

Titre de forme : [Exposition. Le Faouët. 2017]

Autres classifications : 390

Classification décimale Dewey : 390.400 09441 23

Note(s) : Bibliogr. p. 92

Résumé ou extrait : La photographie est aux côtés du dessin et de la peinture l'une des techniques les plus appropriées pour capter l'instant, dans le geste, le portrait, le paysage, la lumière. Lorsque nous avons formulé le souhait auprès de l'équipe scientifique du musée du Faouët d'une exposition thématique sur les métiers, nous avons tout naturellement pensé à une présentation de photographies. L'exposition « 100 métiers vus par les artistes en Bretagne » est ainsi enrichie par plus de quarante clichés professionnels. C'est à travers l'objectif de leur appareil que leurs auteurs nous ont transmis leur sensibilité artistique.

Sujet - Nom commun : Métiers -- Bretagne (France)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition