

Cinéphilix

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Cinéphilix [Texte imprimé] : l'histoire du cinéma des origines à nos jours / Olivier Cotte ; [illustrations de] Marie-Sophie Moreau

Auteur(s) : Cotte, Olivier (1963-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Moreau, Marie-Sophie (Illustrateur)

Publication : Malakoff : Dunod, DL 2024

Fabrication / Impression : Malakoff

Description matérielle : 1 vol. (159 p.) : ill. en coul. ; 26 cm

Collection : Dunod graphic

ISBN : 978-2-10-085504-9

EAN : 9782100855049

Appartient à la collection : Dunod graphic 2822-826X 2024

Titre de couverture : [Cinéphilix. une histoire du cinéma en BD.]

Autres classifications : 791

Classification décimale Dewey : 791.430 9 23

Note(s) : Glossaire. Index

Résumé ou extrait : Bienvenue dans l'univers de la lumière en mouvement... des voix et musiques multicolores... de l'illusion magnifique... Des premières projections des frères Lumière aux dernières productions numériques, Olivier Cotte nous convie à parcourir plus de 120 ans de création cinématographique autour du globe. Les années muettes, la révolution du parlant, les mutations d'Hollywood, les reconstructions de l'après-guerre, les révolutions esthétiques, l'essor du cinéma de divertissement, la concurrence des nouveaux écrans et moyens de production... Arpentez les salles et allées d'un musée idéal du 7^e art où vous allez croiser les protagonistes de cette glorieuse histoire et découvrir les scènes iconiques de chefs-d'œuvre en tout genre, à voir et revoir. Une BD foisonnante où vous côtoierez toutes celles et ceux qui ont fait les grandes heures du cinéma pour le plus grand plaisir des

spectateurs.En couverture : Alfred Hitchcock, Agnès Varda, Tim Burton, Audrey Hepburn, Klaus Maria Brandauer, John Travolta, Meiko Kaji, Samuel L. Jackson, Maria de Metropolis

Sujet - Nom commun : Histoire du cinéma

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Bandes dessinées