

## **Jean Delpech**

Type de contenu : Texte

Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Jean Delpech : l'œuvre de guerre : dessins et gravures du musée de l'Armée : [exposition, Musée de l'Armée- Invalides Paris, du 17 septembre 2022 au 3 janvier 2023] / sous la direction de Hélène Boudou-Reuzé et de Laëtitia Desserrières ; [auteurs, Brigitte Delpech, Laëtitia Desserrières, Hélène Boudou-Reuzé]

Auteur(s) : Boudou-Reuzé, Hélène

Autre(s) auteur(s) : Desserrières, Laëtitia (19..-....)

James-Sarazin, Ariane (1971-....)

Delpech, Brigitte (19..-....) réalisatrice

Musée de l'Armée Paris

Publication : Paris : In Fine éditions d'art, DL 2022

Fabrication / Impression : Paris

Description matérielle : 1 volume (352-XIX pages) : illustrations ; 23 x 29 cm

ISBN : 978-2-38203-089-9

EAN : 9782382030899

Titre de forme : [Exposition. Paris. Musée de l'Armée- Invalides. 2022-2023]

Classification décimale Dewey : 923.544 08

Note sur les bibliographies et les index : Bibliographie pages 333-346. Index

Résumé ou extrait : L'œuvre de guerre de Jean Delpech (1916-1988) est atypique. Ses dessins et estampes sur le thème de la Seconde Guerre mondiale restituent avec une grande originalité son regard sur cette époque ambiguë et troublée. Grâce à un don de l'artiste en 1972, complété par une acquisition auprès de sa famille en 2019, le musée de l'Armée conserve dans son fonds d'arts graphiques plus de huit cents œuvres de Jean Delpech, retraçant son parcours depuis son service militaire au 15e bataillon de chasseurs alpins, où il est mobilisé en septembre 1939, jusqu'à la campagne d'Allemagne de 1945, en tant que correspondant de guerre auprès de la 1re armée. Cet ouvrage vous invite à découvrir un artiste érudit, qui

se définit lui-même comme un « ethnographe », et à entrer dans ses œuvres foisonnantes aux univers multiples, renvoyant aussi bien à la bande dessinée qu'à la science-fiction.

Sujet - Nom de personne : Delpech, Jean (1916-1988), peintre

Sujet - Nom commun : Guerre mondiale (1939-1945) -- Art et guerre -- France

Peinture de bataille -- France -- 20e siècle

Militaires artistes -- France -- 20e siècle

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition