

Lucae Tozzi Opera omnia medicinae. Tomus primus[-quintus]

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Lucae Tozzi Opera omnia medicinae. Tomus primus[-quintus]

Auteur(s) : Tozzi, Luca (1638-1717)

Autre(s) responsabilité(s) : Pezzana, Nicolò (1714-1794?) (Imprimeur)

Editeur, producteur : Venetiis : apud Nicolaum Pezzana, 1747

Description matérielle : 5 t. en 2 vol. ; In-4

Note(s) : Titre pris au faux titre. Chq t. a sa page de t., son index, sa pagin. propres
Fleurons, lettrines

Note sur la provenance : Ex-libris doré estampé à froid sur le plat "École de médecine Rochefort", ex-libris imprimé "Bibliothèque - hopital de la marine - Rochefort" [BAEMN]

Note sur les bibliographies et les index : Index

Note sur le contenu : [1] Lucae Tozzi Medicinae pars prior. Theoretike, curiosa quaeque tum phisyologicis, tum pathologicis deprompta & veterum recentiorumque medendo methodum complectens. Editio novissima multo auctior & emendatior. Tomus primus [2] Lucae Tozzi ... In Hippocratis aphorismos commentaria. Pars prima. Ubi universae medicinae, tum theoreticae, tum practicae celebriores quaestiones perpenduntur, atque nedum recentiorum inventis, sed & genuinae ejusdem Hippocratis menti congruentes, quam dilucide explicantur. Tomus secundus [3] Lucae Tozzi ... In Hippocratis aphorismos commentaria. Pars secunda. Ubi universae medicinae Tomus tertius [4] Lucae Tozzi ... In reliquos aphorismos Hippocratis commentaria. Pars tertia. Ubi universae medicinae Tomus quartus cui accessit appendix ad commentarium aphorismi III libri 1 [5] Lucae Tozzi ... In librum artis medicinalis Galeni Paraphrastike anakephalaiosis in qua universa medicina, etiam chirurgica, in suos canones distributa & juxta veterum ac recentiorum inventa quam dilucide enucleata continetur. Huic adjectum est practicum opusculum de recto usu sex rerum nonnaturalium

Sujet - Auteur/Titre : Hippocrate (0460-0377 av. J.-C.) -- Aphorismes -- Exégèse
Hippocrate (0460-0377 av. J.-C.) -- Aphorismes

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages avant 1800

Lieu de publication, de représentation : Venise