

Le curé de Tours

Titre(s) : Le curé de Tours : Pierrette

Auteur(s) : Balzac, Honoré de (1799-1850)

Autre(s) responsabilité(s) : Allem, Maurice (1872-1959) (Préfacier)

Editeur, producteur : Paris : Garnier, 1937

Description matérielle : 1 vol. 364 p. ; 19 cm

Classification décimale Dewey : 843

Résumé ou extrait : " L'état de célibataire, écrit Balzac, est un état contraire à la société ". Le célibat engendre la solitude, la frustration, la haine ; Pierrette, un des drames les plus sombres e La Comédie Humaine, nous montre comment les calculs de la sottise et de l'avarice aboutissent au meurtre de l'enfant. Le Curé des Tours met en présence les deux catégories d'êtres dans lesquels les poisons du célibat se développent de la manière la plus redoutable : la vieille fille et le prêtre. Remarquable document politique sur la puissance de l'Eglise sous la Restauration, Le Curé des Tours illustre en même temps le postulat balzacien selon lequel les existences les plus obscures recèlent autant de violence que les tragédies de l'histoire : le terrible abbé Troubert qui conduit à la mort l'innocent abbé Birotteau, c'est " Sixte Quint réduit aux proportions d'un évêché ".

Sujet - Nom commun : Fiction