

LES GRANDS PEINTRES - T09 - Bosch

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : LES GRANDS PEINTRES - T09 - Bosch [Texte imprimé] / scénario et dessin, Griffo ; couleurs, Florent Daniel ; [dossier par Dimitri Joannidès]

Ensemble : Les Grands peintres 9

Auteur(s) : Griffo (1949-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Joannidès, Dimitri (Collaborateur)

Editeur, producteur : Grenoble : Glénat, DL 2015
(85-Luçon; Impr. Pollina)

Description matérielle : 1 vol. (48 p.) : ill. en coul. ; 32 cm

Collection : Les grands peintres

ISBN : 978-2-344-00587-3

EAN : 9782344005873

Appartient à la collection : Les Grands peintres 2426-7767 2015

Autres classifications : 750

Classification décimale Dewey : 759.949 2 23

Note(s) : Bibliogr., 1 p.

Résumé ou extrait : Le peintre aux mille démons Dans la Flandre du XVe siècle, il est un peintre qui surprend par l'originalité et l'ampleur de ses tableaux. Son nom : Hieronymus Bosch. On le dit fou. Car d'où peuvent bien provenir les formes étranges et hallucinatoires, les créatures, les monstres hideux et fascinants qui parcourent ses œuvres, si ce n'est de l'esprit d'un dément ? De nos jours, Mathilde de Vlaeminck, une jeune et brillante spécialiste de l'université de Gand, entreprend justement la restauration d'un tableau du maître. À mesure que son travail avance, elle va plonger malgré elle dans son œuvre, naviguant entre un univers fantastique, hallucinant, et la réalité. Mais la frontière entre ces deux mondes, opposés en apparence, est-elle aussi tranchée qu'elle n'y paraît ?

Sujet - Nom de personne : Bosch, Jérôme (1450?-1516)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Bandes dessinées

Image de présentation : <https://bibliotheques-numeriques.defense.gouv.fr/koha/ecrans/9782344005873-475x500-1.jpg>

Text alternatif image de présentation : 9782344005873-475x500-1.jpg