

Les institutions invisibles

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Les institutions invisibles / Pierre Rosanvallon

Auteur(s) : Rosanvallon, Pierre (1948-....)

Publication : Paris : Éditions du Seuil, DL 2024

Description matérielle : 1 volume (314 pages) ; 22 cm

Collection : Les Livres du nouveau monde

ISBN : 978-2-02154435-0

EAN : 9782021544350

Appartient à la collection : Les Livres du nouveau monde 1954-0558

Classification décimale Dewey : 342.040 1

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Ouvrage publié avec le concours du Centre national du livre

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliographiques. Index

Résumé ou extrait : Autorité, confiance, légitimité. Le sentiment spontané de leur centralité dans le fonctionnement des sociétés voisine avec le flou de leur caractérisation. En retraçant l'histoire longue de leur appréhension, ce livre propose de les comprendre comme des institutions invisibles. Institutions, car elles ont une fonction de production du commun et d'inscription dans la durée des rapports économiques, sociaux et politiques. Mais invisibles, car elles ne sont pas définies par des règles et des statuts ni dotées d'une capacité de contrainte. Elles sont en effet constituées par la nature et la qualité des relations entre individus, ou entre individus et organisations. Autorité, confiance et légitimité s'entrelacent sur ce mode pour faire système. Cette conceptualisation permet d'élargir le cadre d'analyse des sociétés contemporaines tout en l'inscrivant dans une histoire comparative renouvelée. Elle ouvre simultanément des perspectives pour agir en vue de surmonter la perplexité des intelligences et l'assèchement des imaginations qui nourrissent aujourd'hui le fatalisme résigné à l'ombre duquel prospèrent les mirages populistes.

Sujet - Nom commun : Institutions politiques

Légitimité (science politique)

Autorité -- Science politique

Confiance -- Science politique

Philosophie politique