

Une antiquité moderne

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Une antiquité moderne [Texte imprimé] : [exposition, Académie de France à Rome, Villa Médicis, du 7 novembre 2019 au 1er mars 2020 / commissaires Elisabeth Le Breton et Jean-Luc Martinez]

Autre(s) responsabilité(s) : Le Breton, Élisabeth (Commissaire d'exposition)
Martinez, Jean-Luc (1964-....) (Commissaire d'exposition)

Publication : Rome : Villa Médicis, Académie de France à Rome Paris : Louvre

Date de copyright : C 2019

Description matérielle : 1 vol. (271 p.) : ill. en noir et en coul, couv. ill. ; 30 cm

ISBN : 9788833670775
8833670775

EAN : 9788833670775

Titre de forme : [Exposition. Rome. Académie de France. 2019 2020]

Note(s) : Bilingue français italien
Bibliogr. p. [209]-214. Notes bibliogr. en fin de contributions

Sujet - Collectivité : Académie de France à Rome-Villa Médicis -- Collections d'art -- Histoire

Sujet - Nom commun : Sculpture antique -- Italie -- Rome
Goût (esthétique) -- Europe
Plâtres (sculpture)
Sculpture -- Reproduction (biologie)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition