

La soie et le canon

Type de contenu : Texte

Titre(s) : La soie et le canon : France-Chine, 1700-1860 : [exposition, Musée d'histoire de Nantes, 26 juin-7 novembre 2010] / [organisée avec la collaboration scientifique du Musée des arts asiatiques Guimet]

Autre(s) auteur(s) : Musée du Château des ducs de Bretagne (Nantes)
Musée Guimet (Paris)

Adresse bibliographique : Paris [Nantes] : Gallimard : Musée d'histoire de Nantes, impr. 2010

Description matérielle : 1 vol. (231 p. dont [8] p. dépl.) : : ill. ; 30 cm

ISBN : 978-2-07-012949-2

EAN : 9782070129492

Classification décimale Dewey : 303.482 44051 22

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 228-229

Résumé ou extrait : A l'occasion d'une exposition au Musée d'histoire de Nantes, un siècle et demi de relations sino-françaises est retracé ainsi que la perception occidentale de ce pays. Si le commerce s'accompagne au début d'un engouement pour la culture chinoise, la perspective colonialiste lui succède. Les contributions abordent les thèmes de la mer, de l'aventure, de la porcelaine ou de la circulation des idées

Sujet - Nom géographique : Chine -- Histoire -- France
France -- Histoire -- Chine
Chine -- Civilisation -- Influence

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Relations
Relations