

Moyse, pème en quatre chants, par Népomucène L. Lemerrier, de l'institut de France (Académie Française)

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Moyse, pème en quatre chants, par Népomucène L. Lemerrier, de l'institut de France (Académie Française)

Contient : Moyse

Homère

Alexandre

L'Atlantiade

Auteur(s) : Lemerrier, Népomucène Louis (1771-1840)

Autre(s) responsabilité(s) : Didot, Firmin (1764-1836) (Imprimeur)

Bossange, Martin (1765-1865) (Libraire)

Bossange, Adolphe (1797-1862) (Libraire)

Bossange, Hector (1795-1884) (Libraire)

Ponthieu, Ulfrand (17..-18..) libraire (Libraire)

Delaunay, Simon-César (1760-1846) (Libraire)

Editeur, producteur : Paris, Galerie de Bossange père, Libraire de S. A. S. : Monseigneur le duc d'Orléans, rue de Richelieu n°60.

(Bossange frères, libraires, rue de Seine, n°12. Delaunay, Ponthieu, libraires au palais-Royal.

MDCCCXXIII; De l'Imprimerie de Firmin Didot :1823)

Description matérielle : 1 vol. ([4]-VIII-228 p.) ; 8°

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Avertissement

Note sur la description matérielle : Cahiers numérotés

Note sur les bibliographies et les index : Sommaire au début de chaque chant. Notes. Notice historique par Lemerrier ses oeuvres poétiques

Note sur le contenu : Moyse, poème Fragment du second chant de mon poème sur Homère Fragment du troisième chant de mon poème sur Alexandre Fragment du dernier chant de l'Atlantiade, ou Théogonie newtonienne

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Poésie