

Élisa Bonaparte

Titre(s) : Élisa Bonaparte

Auteur(s) : Vidal, Florence (1931-....)

Editeur, producteur : Paris : Pygmalion, impr. 2004

Description matérielle : 1 vol. (310 p.) : cartes, couv. ill. en coul. ; 24 cm

ISBN : 978-2-85704-969-2

Classification décimale Dewey : B

Note(s) : La couv. porte en plus : "Soeur de Napoléon Ier". - En appendice, choix de documents. - Bibliogr. p. 293-[297]. Index

Note sur le contenu : I. Une jeune fille corse. - II. Soeur du premier consul. - III. Princesse de Piombino, Princesse de Lucques. - IV. Moderniser les principautés. - V. L'interventionnisme économique et culturel. - VI. Grande-Duchesse de Toscane. - VII. Fin de partie. - VIII. Descendance

Résumé ou extrait : Des trois sœurs de Napoléon, Elisa demeure la plus mystérieuse et la plus méconnue. Elle a été pourtant la plus brillante et la seule à laquelle son frère a confié de réels pouvoirs politiques. Devenue princesse de Lucques et de Piombino, puis grande-duchesse de Toscane, elle s'emploie à moderniser les Etats qui lui sont dévolus, sans hésiter à mettre au second plan une vie personnelle peu heureuse : elle et son mari, l'officier corse Félix Baciocchi, perdent plusieurs enfants en bas âge. Dotée d'une infatigable énergie, elle intervient dans les domaines de l'économie, de l'urbanisme, des arts, de l'instruction, de la santé, de la médecine, et s'intéresse à l'éducation des petites filles, jusqu'ici sacrifiée. Entourée d'une cour élégante, fort attentive aux règles d'hygiène et de santé publiques, elle lance notamment la mode des bains de mer dont elle vante les vertus vivifiantes. C'est une étonnante femme d'Etat, préoccupée du bien-être de ses sujets et restée, encore aujourd'hui, populaire dans les territoires qu'elle a gouvernés, que Florence Vidal ressuscite ici avec rigueur et vivacité. [4e de couv.]

Sujet(s) : Bonaparte, Élisa (1777-1820) Biographies

Sujet - Nom commun : Biographies