

## **Vocation et postérité musicale de Descartes**

Titre(s) : Vocation et postérité musicale de Descartes : Contribution aux journées cartésiennes

Auteur(s) : Vezin, François

Editeur, producteur : 2008

Description matérielle : 18 p. : fasc. ; 30 cm

Sujet(s) : Descartes, René (1596-1650) Contribution à la musicologie Théorie musicale 17e siècle

Sujet - Nom commun : Fonds local