

Bela, princesse caucasienne

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Bela, princesse caucasienne

Auteur(s) : Lermontov, Michel (1814-1841)

Autre(s) responsabilité(s) : Chaliand, Gérard (1934-....) (Préfacier)

Dubois, Bernadette (1956-....) (Postfacier)

Lefèvre, Guillaume (19..-....) slavisant (Traducteur)

Editeur, producteur : Bruxelles : A. Versaille, impr. 2010
(impr. en Turquie)

Description matérielle : 1 vol. (90 p.) : carte, ill. en coul. ; 15 cm

Collection : À s'offrir en partage 49

ISBN : 978-2-87495-068-1

EAN : 9782874950681

Appartient à la collection : À s'offrir en partage 49

Résumé ou extrait : Lermontov, au Caucase, a senti qu'il rencontrait d'autres règles que celles en vigueur à Saint-Pétersbourg. Tout y est plus violent, jusqu'à la nature de la guerre. Combattre, pour vaincre ou pour la dernière cartouche. Il y a, dans les moeurs, les coutumes de ces sociétés, un éthos archaïque qui, lorsqu'il est transgressé, mène à la tragédie. Bela, qui appartient à ce monde, est une jeune femme vouée, par sa beauté, à la tragédie. Cette aventure romantique sur fond de conquête coloniale, écrite de main de maître, venant juste après la prose éblouissante de Pouchkine, ouvre le champ à la très grande littérature russe. Ce récit, qui mêle la passion amoureuse, la petite guerre, la vengeance et la mort violente - des thèmes qui me touchent - se déroule dans un milieu montagnard d'une saisissante beauté, à laquelle le jeune Lermontov a été particulièrement sensible. Gérard Chaliand [4e de couv.]

Sujet(s) : Littérature russe 19e siècle Traductions françaises