

Littérature anglaise

Titre(s) : Littérature anglaise

Auteur(s) : Ginestier, Paul

Autre(s) auteur(s) : Hoyles, John (1936-....)
Shepherd, Andrée

Mention d'édition : 7e édition remise à jour

Editeur, producteur : Paris : Bordas, DL 1990

Description matérielle : 1 vol. (430 p.) : couv. ill. en coul. ; 24 cm

ISBN : 978-2-04-019880-0

Classification décimale Dewey : 820.9

Note(s) : Bibliogr. p. [395]-402. Index

Note sur le contenu : 1ère Partie. LE MOYEN-AGE : La littérature. - 2ème Partie. L'EPOQUE ELISABETHAINE : Trois stylistes. - Un philosophe. - Le théâtre Elisabéthain. - 3ème Partie. DU PURITANISME A LA RESTAURATION : Poètes " métaphysiques " et cavaliers. - Evolution de la prose. - La comédie dans la période de la Restauration. - 4ème Partie. LE XVIIIe SIECLE : Le classicisme anglais. - Roman, théâtre et poésie. - 5ème Partie. L'EPOQUE ROMANTIQUE : Le triomphe de la poésie. - La popularité du roman. - Le règne des littératures. - 6ème Partie. L'EPOQUE VICTORIENNE : Le roman Victorien. - Rebelles et prophètes. - La poésie Victorienne. - La fin de l'époque Victorienne. - 7ème Partie. LE XXème SIECLE : AVANT 1950 : Le roman. - Une renaissance poétique. - Le théâtre Irlandais. - L'entre-deux guerres. - DEPUIS 1950 : La révolution poétique. - Le roman contemporain. - Le nouveau théâtre. - L'humanisme contemporain

Résumé ou extrait : Des manuscrits de l'époque anglo-saxonne jusqu'aux grands écrivains contemporains en passant par le théâtre élisabéthain, les littérateurs romantiques et la poésie victorienne, c'est un panorama de toute la littérature anglaise qui nous est ici présenté. Pour réaliser un tel ouvrage, la collaboration d'universitaires français et anglais était indispensable. Elle fait profiter le lecteur des recherches pédagogiques et littéraires poursuivies dans les deux pays et donne au livre sa vie et son originalité. Les auteurs ont pris soin d'alterner les commentaires (synthèse historique, biographie des auteurs, résumés de leurs œuvres) rédigés en français et les morceaux choisis et jugements critiques reproduits en anglais. De sorte que l'ouvrage, indispensable aux étudiants anglicistes, permet également au grand public de découvrir la littérature anglaise (plus de 400 auteurs cités) tout en perfectionnant ses connaissances de la langue. [4e de couv.]

Sujet(s) : Littérature anglaise Anthologies

Littérature anglaise Histoire et critique

Sujet - Nom commun : Histoire analyse et critique