

Tu t'appelais Maria Schneider

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Tu t'appelais Maria Schneider [Texte imprimé] / Vanessa Schneider

Auteur(s) : Schneider, Vanessa (1969-....)

Publication : Paris : Bernard Grasset, DL 2018

Fabrication / Impression : Paris : Bernard Grasset

Description matérielle : 249 p.

ISBN : 978-2-246-86108-9

EAN : 9782246861089

Classification décimale Dewey : 791.430 28092 23

Résumé ou extrait : « Tu étais libre et sauvage. D'une beauté à couper le souffle. Tu n'étais plus une enfant, pas encore une adulte quand tu enflamas la pellicule du Dernier Tango à Paris, un huis clos de sexe et de violence avec Marlon Brando. Tu étais ma cousine. J'étais une petite fille et tu étais célèbre. Tu avais eu plusieurs vies déjà et de premières fêlures. Tu avais quitté ta mère à quinze ans pour venir vivre chez mes parents. Ce Tango marquait le début d'une grande carrière, voulais-tu croire. Il fut le linceul de tes rêves. Tu n'étais préparée à rien, ni à la gloire, ni au scandale. Tu as continué à tourner, mais la douleur s'est installée. Cette histoire, nous nous étions dit que nous l'écririons ensemble. Tu es partie et je m'y suis attelée seule, avec mes souvenirs, mes songes et les traces que tu as laissées derrière toi. Ce livre parle beaucoup de toi et un peu de moi. De cinéma, de politique, des années soixante-dix, de notre famille de fous, de drogue et de suicide, de fêtes et de rires éclatants aussi. Il nous embarque à Londres, à Paris, en Californie, à New York et au Brésil. On y croise les nôtres et ceux qui ont compté, Alain Delon, Brigitte Bardot, Patti Smith, Marlon Brandon, Nan Goldin... Ce livre est pour toi, Maria. Je ne sais pas si c'est le récit que tu aurais souhaité, mais c'est le roman que j'ai voulu écrire »...

Sujet - Nom de personne : Schneider, Maria (1952-2011)