

## Évadés

Type de contenu : Texte

Type de support : Volume

Titre(s) : Évadés : récits de prisonniers de guerre 1940-1943 / réunis et présentés par Philippe Lejeune

Auteur(s) : Lejeune, Philippe (1938-....)

Publication : Paris : Éditions du Mauconduit, DL 2022

Fabrication / Impression : Paris : Éditions du Mauconduit

Description matérielle : 1 vol. (130 p.) ; 20 cm : couv. ill. en coul.

Collection : Collection Vivre-écrire La bibliothèque de l'APA Association pour l'autobiographie et le patrimoine autobiographique

ISBN : 979-10-90566-39-2

EAN : 9791090566392

Appartient à la collection : Vivre-écrire La bibliothèque de l'APA Association pour l'autobiographie et le patrimoine autobiographique

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliogr.

Résumé ou extrait : Pourquoi un prisonnier de guerre est-il fier de raconter l'histoire de son évasion ? Parce qu'il échappe au sort collectif et retrouve une destinée individuelle. Parce qu'il refuse la passivité et retrouve l'action (pas forcément la liberté, certes, s'il a échoué, mais dans les deux cas, il a agi). Parce qu'il est le héros d'une aventure personnelle au milieu de la folie collective. Mais aussi parce qu'il devient un exemple d'héroïsme militaire sans attenter à la vie de personne. C'est une des rares circonstances de la vie où la transgression est un mérite. Explorant les fonds de l'Association pour l'autobiographie et le Patrimoine Autobiographique (APA) concernant la Seconde Guerre mondiale, j'ai été fasciné par la récurrence de ce micro-genre littéraire : les récits d'évasion de prisonniers de guerre. Ce sont des thrillers. Et le plus souvent des contes de fées : on rentre sain et sauf à la maison. Ce qui fut si difficile à vivre devient agréable à raconter. « Pendant les veillées d'hiver, nous sollicitons notre père afin qu'il nous raconte son évasion, ce qu'il faisait aisément, avec modestie, écrit Étienne Gallien en présentant le récit de son père. C'était le mythe familial qui alimentait notre imaginaire, notre père avait une « histoire » qui le singularisait ». On trouvera ici une anthologie représentative, tirée de sept récits d'évasion, avec, in fine, un inventaire rapide traçant une vue cavalière à travers le fonds de l'APA. [source 4e de couverture]

Sujet - Nom commun : Guerre mondiale (1939-1945) -- Prisonniers et prisons des Allemands

Évasions de prisonniers de guerre -- 1900-1945

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Récits personnels français