

Du fleuve Rouge au Mékong

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Du fleuve Rouge au Mékong [Texte imprimé] : visions du Viêt Nam : [exposition, Paris], Musée Cernuschi, 20 septembre 2012-27 janvier 2013 / [catalogue par Nadine André-Pallois, Loan de Fontbrune, Caroline Herbelin, et al.] ; [sous la direction de Christine Shimizu]

Autre(s) responsabilité(s) : Shimizu-Huet, Christine (Directeur de publication)
Musée Cernuschi Paris - Auteur

Editeur, producteur : Paris : Paris musées, Musée Cernuschi [Sully-la-Tour] : Éd. Findakly, impr. 2012 (18-Saint-Amand-Montrond; Impr. Clerc Qualibris)

Description matérielle : 1 vol. (117 p.) : nombreuses ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 27 cm

ISBN : 978-2-7596-0201-8

EAN : 9782759602018

Titre de forme : [Exposition. Paris. Musée Cernuschi. 2012 2013]

Autres classifications : 750

Classification décimale Dewey : 759.959 7 23

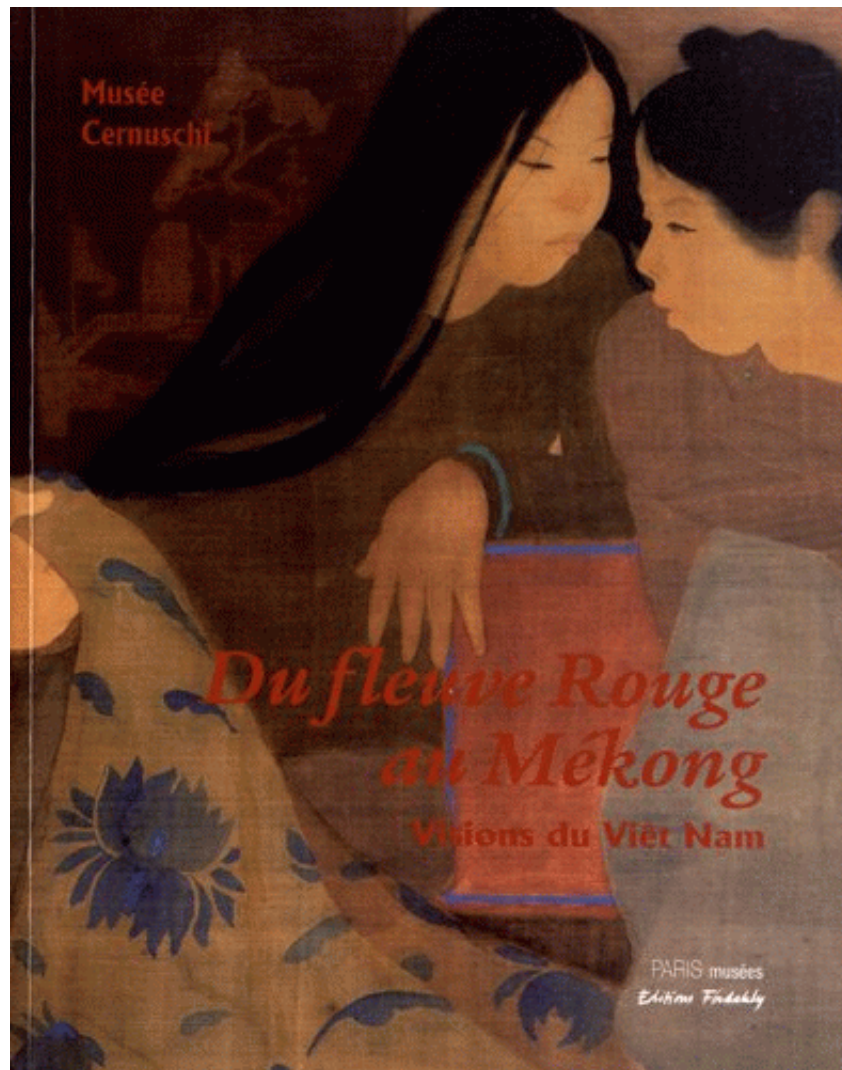
Note(s) : Bibliogr. p. 113-116

Sujet - Nom commun : Peinture coloniale -- Indochine française
Peinture -- Vietnam -- 1800-....

Sujet - Nom géographique : Vietnam -- 1858-1945 -- Dans l'art

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition

Image de présentation :



Text alternatif image de présentation : 95734.png