

Collection du Pigeonnier

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Collection du Pigeonnier / sous la dir. de Charles Forot

Autre(s) auteur(s) : Forot, Charles (1890-1973)

Autre(s) responsabilité(s) : Pétain, Philippe (1856-1951) (Ancien possesseur)

Numérotation : 1921-1931.

Adresse bibliographique : Saint-Félicien-en-Vivaraïs Paris : Editions du Pigeonnier : Maison du livre français, 1921-1931

Description matérielle : 20 cm

Titre clé : Collection du Pigeonnier (Saint-Félicien-en-Vivaraïs. 1921)

Note sur l'exemplaire :

Exemplaires numérotés n°296 sur papier vergé d'Arches ou sur vergé pur fil Montgolfier d'Annonay
C, n° 1 : Mon lycée : Rêverie d'un matin d'octobre / Gabriel Faure ; Illustrations par V. Fonfreide
O, n° 2 : Le Cantique de Notre-Dame d'Ay/ Louis Pize...; avec gravures au canif de Mme R. Seguin-Bechetoille

L, n°3 : Polymnie : odes et stances / par Jacques Reynaud ; images de Adrien Mitton

L, n°4 : Haut-Vivaraïs d'hiver [Texte imprimé] / Jean Marc Bernard ; dessins de Bernard Naudin ; portrait et paysages vivarois gravés sur bois par Mme A. Séguin-Bechetoille

E, n° 5 : A Sainte Thérèse de Jésus / Louis Le Cardonnel ; Frontispice et ornements gravés sur bois par Louis Jou

C, n°6 : La maison des Mirabeau, rêverie sur un ami [Charles Demange] / J. J. Tharaud ; lithographie par D. Nemoz ; bois gravé par P. Burnot

T, n°7 : Hélène, dialogue lyrique. Bois gravés... / Paul Bourget... ; par Paul de Pidoll

I, n°8 : Ironie et poésie / Charles Maurras ; frontispice et ornements gravés sur bois par Léon Schulz

O, n°9 : Lettres de Mallarmé à Aubanel et à Mistral / Stéphane Mallarmé. précédées de Mallarmé à Tournon / par Gabriel Faure... ; bois gravé par Ph. Burnot

N, n°10 : Olivier de Serres / Edmond Pilon ; portrait gravé sur bois par Madame R. Seguin-Bechetoille ; décoration de Jos. Jullien

D, n° 11 : Les Cinq mystères joyeux / Louis Mercier, Dessin de Georges Desvallières..., ornements par P. Burnot

U, n° 12 : Pascal en Auvergne / Pierre de Nolhac ; portrait et bois gravés par Marcel Argence

P, n° 13 : Carnet lyrique / Roger de Pampelonne ; Illustrations d'H. de Saint-Jean

I, n° 14 : La Combe délaissée / Henri Pourrat ; Illustrations de François Angeli

G, n°15 : Hélène de Tournon, celle qui mourut d'amour et l'Ophélie d'Hamlet / Abel Lefranc ; Dessins de Daniel Némot

E, n°16 : Six chansons anciennes du Vivarais / [recueil. par] Vincent d'Indy ; dess. de Jos Jullien ; préf. par Jean de La Laurencie

O, n°17 : Trois lettres / Paul Valéry ; bois dessinés et gravés par Henri Martin

N, n° 18 : Pages vivaroises / Eugene-Melchior de Vogüé

N, n° 19 : L'Aïeul / Léon Barry ; Préface de Gaston Riou. Frontispice par M. Gimond. Dessins de Jos. Jullien

I, n° 20 : Contes vivarois en dialecte / Dzonou, Menfouté, X. Vallat ; bois dessinés et gravés par Jean Chièze

E, n° 21 : Fragments / Marquis de Vogüé,... ; Introduction d'Auguste Le Sourd ; front. par Leyvostre ; ornements de Ph. Burnot

R, n°22 : Instants Vivarois : poèmes / Charles Forot ; bois gravés de Jean Chièze

Fascicules contenus dans des pochettes de cuir à la francisque et aux blason du vivarais. Plat supérieur avec francisque moaïquée tricolore bleu-blanc-rouge avec étoiles dorées. Titrage doré au dos. Plat inférieur avec blason du vivarais. Pochette en cuir signée Marius Magnin. Pochettes contenues dans un coffret. France, XXe siècle BSHRV: Cote FPP 8°1021 à FPP 8°1042

Note sur la provenance : Exemplaires non rognés au moment du séquestre

Exemplaires provenant du fonds Philippe Pétain, constitué d'ouvrages issus du séquestre de ses biens en 1945, suite à sa condamnation par la Haute cour de Justice