

Buchenwald

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Buchenwald [Texte imprimé] : ostracisme et violence de 1937 à 1945 : catalogue de l'exposition permanente du Mémorial de Buchenwald / publié à la demande de la Fondation des mémoriaux de Buchenwald et de Mittelbau-Dora par Volkhard Knigge, en collaboration avec Michael Löffelsender, Rikula-Gunnar Lüttgenau et Harry Stein ; traduction Laurence Wullemmin

Est une traduction de : Buchenwald : Ausgrenzung und Gewalt 1937 bis 1945

Autre(s) responsabilité(s) : Knigge, Volkhard (1954-....) (Éditeur scientifique)
Gedenkstätte Buchenwald - Éditeur scientifique
Stiftung Gedenkstätten Buchenwald und Mittelbau-Dora - Éditeur scientifique

Publication : Göttingen : Wallstein Verlag, 2018

Description matérielle : 1 vol. (296 p.) : ill. ; 27 cm

ISBN : 9783835332645
3835332643

Titre de forme : [Exposition permanente. Weimar. Mémorial de Buchenwald.]

Classification décimale Dewey : 940.531 853 23

Note(s) : Notes bibliogr. Index

Résumé ou extrait : "Le camp de Buchenwald, situé à dix kilomètres à peine du centre de Weimar, fut exploité par la SS de 1937 à 1945 et constitua l'un des plus importants instruments du régime nazi pour instaurer la restructuration selon des critères racistes de l'Allemagne et, plus tard, de l'Europe. Les prisonniers avaient tous les jours sous les yeux l'inscription du portail principal »À CHACUN SON DU«. Détournée avec cynisme de sa signification originale, la devise légitimait alors l'ostracisme et la violence envers de soi-disant étrangers à la communauté. La nouvelle exposition permanente analyse ce que cela signifiait pour plus de 270 000 personnes déportées à Buchenwald. À partir de l'état actuel de la recherche, qu'étaye des recherches effectuées dans des archives à travers le monde entier, le catalogue montre également des documents et des photos historiques jusque-là inconnus. Des historiens de renom comme Ulrich Herbert, Frank Bajohr ou Johannes Tuchel, ainsi que l'écrivain et ancien prisonnier de Buchenwald, Ivan Ivanji, ont fourni des essais abordant en profondeur le contexte des crimes nazis dans les camps de concentration."

Sujet(s) : Buchenwald-Dora

Sujet - Collectivité : Konzentrationslager Buchenwald 1937-1945.

Sujet - Nom commun : National-socialisme

Guerre mondiale (1939-1945) -- Prisonniers et prisons des Allemands

Camps de concentration -- Allemagne -- 1900-1945

Sujet - Nom géographique : Allemagne -- 1933-1945 (Troisième Reich)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition