

Ar Seiz breur

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Ar Seiz breur [Texte imprimé] : 1923-1947 : la création bretonne entre tradition et modernité / sous la direction de Daniel Le Couédic et Jean-Yves Veillard

Autre(s) responsabilité(s) : Le Couédic, Daniel (1948-....) (Directeur de publication)
Veillard, Jean-Yves (1939-....) (Directeur de publication)
Rennes, Comité consultatif de l'identité bretonne - Auteur

Editeur, producteur : Plomelin : Éd. Palantines, impr. 2007
(29-Saint-Thonan; Cloître impr.)

Description matérielle : 1 vol. (271 p.) : ill. en noir et en coul. ; 28 cm

ISBN : 978-2-911434-71-6

EAN : 9782911434716

Titre de forme : [Exposition. 2000 2001]

Autres classifications : 700

Classification décimale Dewey : 709.441 0904 23

Note(s) : Publ. à l'occasion de l'exposition itinérante organisée à l'initiative du Comité consultatif de l'identité bretonne de la Ville de Rennes, Rennes, Musée de Bretagne, Nantes, Musée du Château des ducs de Bretagne, Quimper, Musée des beaux-arts, Quimper, Musée départemental breton, Saint-Brieuc, Musée d'art et d'histoire, Musée du Faouët, 2000-2001
Bibliogr. p. 260-264. Notes bibliogr. Index

Sujet(s) : Ethnographie
Bretagne
Art

Sujet - Collectivité : Unvaniez seiz breur

Sujet - Nom commun : Art -- Bretagne (France) -- 1900-1945

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition