

Manuel du fondeur sur tous métaux, ou Traité de toutes les opérations de la fonderie

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Manuel du fondeur sur tous métaux, ou Traité de toutes les opérations de la fonderie : contenant tout ce qui a rapport à la fonte et au moulage du cuivre... par J.-B. Launay, d'Avranches,...

Auteur(s) : Launay, Jean-Baptiste (1768-1827)

Autre(s) auteur(s) : Roret, Nicolas-Edme (1797-1860))

Adresse bibliographique : Paris : Roret, 1827

Description matérielle : 2 vol. (356-7 dépl., 326-36 p.-7 dépl.) : pl., tabl. ; in-18 (13,5 x 8,5 cm)

Note sur l'exemplaire : rel

rel

Tome second manquant ; tome premier : 1er plat de couverture détaché

Note sur le contenu : contient : tout ce qui a rapport à la fonte et au moulage du cuivre, à la fabrication des pompes à incendie et des machines hydrauliques ; la manière de construire toutes sortes d'établissements, pour fondre le cuivre et le fer, la fabrication des bouches à feu et des projectiles pour l'artillerie de terre et de mer, la fonte des cloches, des statues, des ponts, etc. etc. ; avec des exemples de grands travaux, propres à aplanir les difficultés du moulage et de la fonte; ouvrage essentiel à toutes les personnes qui s'occupent de la fonderie, tant sous le rapport de la pratique que sous celui des améliorations et des innovations

Résumé ou extrait : légendes planches tome premier : planche 1 : plan fonderie, grue, masselottes ; planche 2 : pompe aspirante et foulante sur charriot, détails relatifs au pont du jardin des plantes ; planche 3 : fontaine avec moteur à vent, machine hydraulique propre à puiser de l'eau ; planche 4 : machine pour tourner les tourillons des pièces de bronze, moulage d'un cylindre de fort calibre, fontaine de la place Vendôme ; planche 5 : détails de grue, colonne Vendôme ; planche 6 : élévation du pont des arts ; planche 7 : tracé et fonte des cloches

Sujet - Nom commun : Métaux, Travail des -- 19e siècle

Fonderie -- 19e siècle

Machines hydrauliques -- 19e siècle

Artillerie -- 19e siècle