

Le Spectateur ou le Socrate moderne, où l'on voit un portrait naïf de l'anglais

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Le Spectateur ou le Socrate moderne, où l'on voit un portrait naïf de l'anglais

Mention d'édition : Nouvelle éd. corrigée et augmentée d'un nouveau volume

Adresse bibliographique : Paris : chez Brocas, 1754

Description matérielle : 4 vol. ; in 12

Sujet(s) : Société

XVIIIe s

Réflexions philosophiques

XVIIIe s