

De la charrue au fusil

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : De la charrue au fusil : la Grande guerre d'un poilu d'Anjou / d'après le manuscrit "Mes mémoires" (1915-1919) de Charles Charruau ; [extraits choisis et présentés par] Cyprien Joncheray ; préface de M. Alain Body,... ; [publié par l'] Association Culture et loisirs, Commission Histoire...

Auteur(s) : Charruau, Charles (1896-19..)

Autre(s) auteur(s) : Joncheray, Cyprien (1916-2008)
Association Culture et loisirs Saint-Sylvain-d'Anjou, Maine-et-Loire Commission Histoire

Autre(s) responsabilité(s) : Body, Alain (1947-....) (Préfacier)

Publication : Saint-Sylvain-d'Anjou la Mairie : Association Culture et loisirs, 1993

Description matérielle : 1 volume (70 pages) : couverture illustrée ; 29 cm

Collection : Pages d'histoire Association Culture et loisirs, Saint-Sylvain-d'Anjou, Commission Histoire 1

Appartient à la collection : Pages d'histoire (Saint-Sylvain-d'Anjou) 1255-0035 1

Classification décimale Dewey : 920
940.414 4092 23

Résumé ou extrait : Un soldat angevin, originaire de Saint-Sylvain, combattant de la guerre de 1914-1918, Charles Charruau, a écrit au jour le jour toutes les péripéties des 49 mois qu'il a passés à l'armée : ses impressions sur ses premiers jours de caserne, son départ pour le front, sa vie dans les tranchées, dans la boue jusqu'aux genoux, ses longues marches épuisantes de quarante à cinquante kilomètres dans une journée, sac au dos et fusil à l'épaule, ses journées d'angoisse sous la mitraille en premières lignes, ses camarades morts à ses côtés, sa blessure et ses longues heures d'attente, sa vie à l'hôpital militaire, l'armistice.... Son texte, touffu, inédit jusqu'à ce jour a été ici re^ris, analysé, commenté, dans une présentation faisant ressortir les temps forts de son manuscrit

Sujet - Nom de personne : Charruau, Charles (1896-19..)

Sujet - Nom commun : Guerre mondiale (1914-1918)
Soldats -- France -- Moeurs et coutumes -- 1900-1945

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Journaux intimes
Récits personnels français