

Les opérations guerrières en essaims

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Les opérations guerrières en essaims : combattre autrement / Mathieu Peter, Julien Terrier ; préface du général d'armée Jean-Pierre Bosser,...

Auteur(s) : Peter, Mathieu (19..-....)

Autre(s) auteur(s) : Terrier, Julien (19..-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Bosser, Jean-Pierre (19..-....) (Préfacier)

Publication : Paris : Economica, DL 2019

Description matérielle : 1 vol. (158 p.) : ill., couv. ill. en coul. ; 24 cm

Collection : Stratégies & doctrines

ISBN : 978-2-7178-7067-1

EAN : 9782717870671

Appartient à la collection : Stratégies & doctrines 1767-1612

Classification décimale Dewey : 355.4

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. [155]-158

Résumé ou extrait : La 4e de couv. indique : "Depuis que les hommes s'affrontent, les opérations en essaims font partie du paysage guerrier. Au fil du temps, de la bataille de Carrhae en 53 avant notre ère à la bataille de Mossoul en 2016-2017, elles ont évolué et se sont approprié les milieux, terrestre, aquatique, aérien puis le cyberspace, au rythme de leur maîtrise. Elles dépassent aujourd'hui largement le cadre militaire. Négligées dans le monde occidental, elles présentent pourtant, à l'heure où la manoeuvre des forces armées connaît des limites voire un blocage tactique, un champ d'étude particulièrement intéressant. Parfaitement adaptées aux révolutions technologiques et aux besoins des forces non étatiques, elles deviennent omniprésentes dans tous les champs d'affrontements. Humains, hybrides ou autonomes, les essaims s'emparent peu à peu du champ de bataille car ils permettent à ceux qui les utilisent d'obtenir de bien meilleurs résultats, tactiques, opératifs mais aussi stratégiques tout en s'exposant moins aux coups de l'ennemi. Les opérations en essaims pourraient devenir le paradigme de la guerre au XXIe

siècle."

Sujet - Nom commun : Opérations combinées (science militaire)
Stratégie