

Les bébés au musée

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Les bébés au musée [Texte imprimé] : pourquoi ? Comment ? / sous la direction de Sylvie Rayna

Autre(s) responsabilité(s) : Rayna, Sylvie (Directeur de publication)

Publication : Toulouse : Éditions Érès, DL 2022

Fabrication / Impression : Toulouse : Éditions Érès

Description matérielle : 1 vol. (207 p.-[32] p. de pl.) : ill. en coul. ; 24 cm

Collection : Enfance, parentalité et institutions

ISBN : 978-2-7492-7559-8

EAN : 9782749275598

Appartient à la collection : Collection Petite enfance 1291-9144 2022

Autres classifications : 700

Classification décimale Dewey : 708.436 1083 23

Note(s) : Contient des témoignages de médiateurs culturels et acteurs du domaine

Résumé ou extrait : Depuis peu les musées ouvrent leurs portes aux tout-petits, à leur famille et aux professionnel.le.s qui les accompagnent. Des collaborations se nouent avec les crèches, les RAM, les artistes. Des expériences inédites s'inventent dans les musées et les récents centres culturels dédiés à la petite enfance, mais aussi hors les murs, dans les quartiers, à l'hôpital... Cet ouvrage offre un panorama international de l'histoire récente de ces aventures multiples. Il présente et décline, de manière détaillée, les cheminements de quatre musées d'art du Sud de la France (musées Fabre de Montpellier, Bonnard du Cannet, Picasso d'Antibes et Renoir de Cagnes-sur-Mer) et de deux centres dédiés à la petite enfance : mille formes de Clermont-Ferrand (pour les moins de 6 ans) et le Lab de la cité des bébés (pour les moins de 2 ans) à la cité des Sciences et de l'industrie de Paris. Ces expériences, vécues de l'intérieur, révèlent pour les enfants comme pour les adultes, parents et professionnel.le.s, leur potentiel, en termes de démocratisation de la culture et de réduction des inégalités culturelles et sociales. En partageant les outils qu'ils ont construits, les auteur.e.s souhaitent contribuer à la généralisation de telles propositions et à l'enrichissement des pratiques culturelles, artistiques, éducatives, et de soutien à la parentalité.

Sujet - Nom commun : Musées -- Accueil des publics -- Enfants -- France -- 2001-2025
Arts et enfants -- Politique publique -- France -- 2001-2025
Activités d'éveil (première enfance) -- Arts -- France -- 2001-2025

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Récits personnels

Adresse électronique et mode d'accès : 728486