

14 18, La guerre et après

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : 14 18, La guerre et après : Otto Dix et ses contemporains / Musée des Beaux Arts de Chambéry

Autre(s) auteur(s) : Musée des beaux-arts Chambéry, Savoie

Autre(s) responsabilité(s) : Bongard, Caroline (Éditeur scientifique) (Commissaire d'exposition)

Mertens, Veronika (Commissaire d'exposition)

Pollaud-Dulian, Emmanuel (19..-....) (Commissaire d'exposition)

Publication : Chambéry : Musée des Beaux Arts de Chambéry, 2018

Description matérielle : 1 vol. (79 p.) : ill. en coul.et en noir et blanc. ; 22 cm

ISBN : 9782954695761

EAN : 9782954695761

Titre de forme : [Exposition. Chambéry. Musée des Beaux Arts de Chambéry. 2018 2019]

Note(s) : Publié à l'occasion de l'exposition au Musée des Beaux-Arts de Chambéry, 3 nov. 2018- 24 fév. 2019

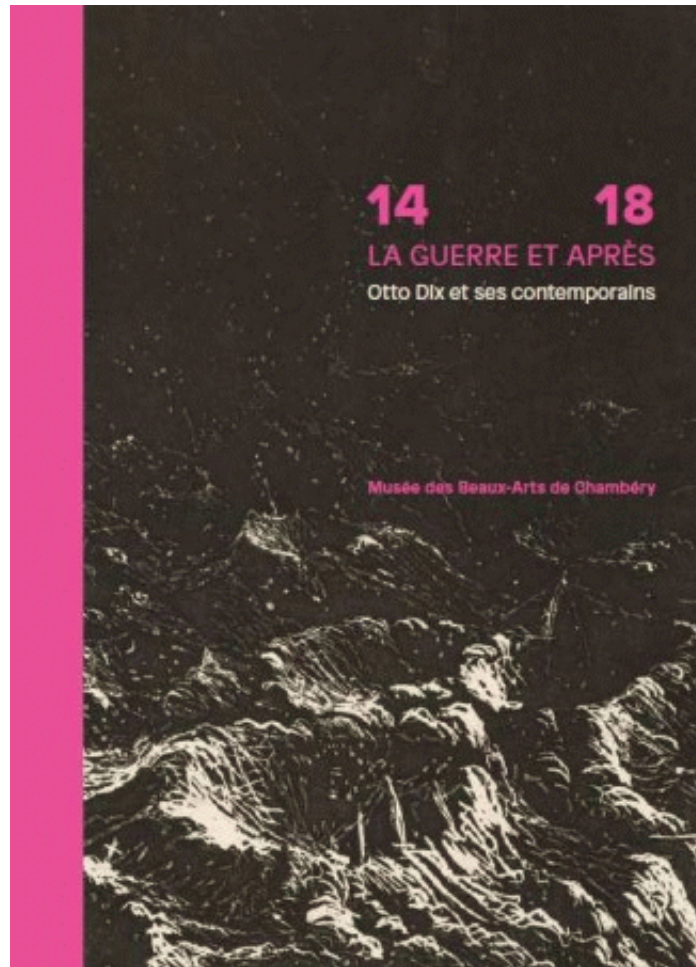
Note sur le contenu : Artistes présentés : Otto Dix, Chas Laborde, André-Dunoyer de Segonzac, Lucien Boucher, Jean Émile Laboureur, Gus Bofa, Pierre Falké, Paul Iribé, Frans Masereel, George Grosz, Charles Martin, Marcel Vertès

Sujet - Nom de personne : Dix, Otto (1891-1969)

Sujet - Nom commun : Guerre -- Dans l'art

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition

Image de présentation :



Text alternatif image de présentation : 97344.png