

Dédales

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Dédales [Texte imprimé] . Tome 2 / Charles Burns

Ensemble : Dédales 2

Auteur(s) : Burns, Charles (1955-....)

Publication : Bordeaux : Éditions Cornélius, DL 2021

Description matérielle : 1 vol. (non paginé [62] p.) : ill. en coul. ; 29 cm

Collection : Collection Solange 58

ISBN : 978-2-36081-189-2

EAN : 9782360811892

Appartient à la collection : Collection Solange 1286-9635 58

Autres classifications : 805

Note(s) : Trad. de l'anglais

Résumé ou extrait : Alors que le premier tome de Dédales marquait la rencontre entre Brian, un jeune réalisateur au regard déroutant, et Laurie, l'égérie de son nouveau film, l'heure est désormais venue de commencer le tournage. Entouré de quelques amis, les deux protagonistes se retrouvent dans une cabane perdue au milieu de la forêt pour filmer les premières scènes. Les images du film s'esquissent à peine et les tensions émergent déjà au sein du petit groupe isolé... Enchevêtrant subtilement le cinéma et la vraie vie, Dédales est une série qui construit sa narration autour du rapport entre l'inconscient et sa représentation. Ce thème, qui puise ses sources dans les fondements de la psychanalyse, est ici décliné par Charles Burns à travers d'incroyables séquences où le rêve devient source d'inspiration de la fiction. Pour Brian, le personnage central de la série, comme pour l'auteur, la caméra et le crayon deviennent alors des outils introspectifs qui créent un pont entre l'imagination et la réalité. Burns s'amuse ainsi à nous semer dans différents niveaux de lecture pour mieux renforcer le sentiment d'étrangeté qui se dégage de ses illustrations.

Image de présentation : <https://m.media-amazon.com/images/I/51ZUUGQNrEL.jpg>

Text alternatif image de présentation : 51ZUUGQNrEL.jpg