

Oeuvres de Le Sage, précédées des éloges de Le Sage qui ont partagé le prix d'éloquence décerné par l'Académie française dans sa séance du 24 août 1822, par MM. Malitourne et Patin ornées de gravures et du portrait de Le Sage

Titre(s) : Oeuvres de Le Sage, précédées des éloges de Le Sage qui ont partagé le prix d'éloquence décerné par l'Académie française dans sa séance du 24 août 1822, par MM. Malitourne et Patin ornées de gravures et du portrait de Le Sage : et ornées de figures

Auteur(s) : Lesage, Alain-René (1668-1747)

Autre(s) auteur(s) : Marillier, Clément-Pierre (1740-1808)

Guélard, Jean-Baptiste (17..-17..)

Langlois, Vincent-Marie (1756-1796?)

Autre(s) responsabilité(s) : Lebeau, Pierre-Adrien (17..-17..) (Graveur)

Editeur, producteur : Paris : Boulland-Tardieu, 1822-1823

Description matérielle : 16 vol. de 350 p. env : ill., front., pl. et portr. ; in 8 ?

Classification décimale Dewey : XIX ème siècle

Note sur le contenu : Edition ornée de gravures hors-texte en taille-douce de Clément-Pierre Marillier I. Le Diable boiteux ; II-III. Histoire de Gil Blas de Santillane ; IV. Aventures du chevalier Beauchêne ; V-VI. Histoire de Guzman d'Alfarache ; VII. Le Bachelier de Salamanque ; VIII-IX. Roland l'amoureux ; X. Histoire d'Estevanille Gonzalez ; XI. La Valise trouvée. Mélange amusant de saillies d'esprit et de traits historiques. Oeuvres dramatiques : le Traître puni ; don Félix de Mendoce ; XII. Théâtre françois : le Point d'honneur ; Don César Ursin ; Crispin rival de son maître ; Turcaret ; Critique de la comédie de Turcaret ; la Tontine ; XIII-XVI. Théâtre de la foire

Sujet(s) : S120

Sujet - Nom commun : S Polygraphes