

Quand John Sargent éblouissait Paris

Titre(s) : Quand John Sargent éblouissait Paris [[périodique]] / Letizia Dannery

Ensemble : Express (L') 3875

Autre(s) auteur(s) : Dannery, Letizia

Editeur, producteur : 09/10/25

Description matérielle : pp.78-79

ISSN : 0014-5270

Note sur la description matérielle : 2

Résumé ou extrait : Cent ans après la mort du peintre américain, le musée d'Orsay zoome sur ses années parisiennes et sur son portrait controversé de Virginie Gautreau en femme fatale, rebaptisée Madame X.

Sujet - Nom de personne : Sargent, John Singer (1856-1925)

Sujet - Nom commun : Peintres -- États-Unis

Expositions artistiques -- France -- Paris