

La colombe poignardée

Titre(s) : La colombe poignardée : Proust et la recherche

Auteur(s) : Citati, Pietro (1930-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Pérol, Brigitte (Traducteur)

Editeur, producteur : Paris : Gallimard, 1997

Description matérielle : 400 p. ; 21 cm

Collection : Du monde entier 0750-7879

ISBN : 978-2-07-074326-1

Appartient à la collection : Du monde entier 0750-7879

Classification décimale Dewey : 843

Note(s) : Trad. de "La colomba pugnata"

Résumé ou extrait : L'espace de quelques brèves années, le jeune homme Proust sut être heureux. Mais il découvrit, peu à peu, qu'il était un être de souffrance, telles ces " colombes poignardées " longuement contemplées dans un jardin parisien. Dès lors, il s'abandonna à l'asthme, son " mal sacré ", dont il souffrait depuis l'enfance, et dont il fit un rituel qui transforma radicalement sa vie. Reclus dans sa chambre tapissée de liège, mais qui le protégeait comme une mère, saisi par un atroce sentiment d'échec, il comprit cependant qu'il n'était pas l'homme fragmentaire et fortuit qui, pendant tant d'années, avait fréquenté les salons parisiens. Et il prépara la dernière partie de son existence : les milliers de nuits consacrées à la Recherche du temps perdu. Dans La colombe poignardée, Pietro Citati nous conduit au plus près du mystère Marcel Proust. Alliant la sensibilité du conteur à la rigueur du critique et de l'essayiste, il nous éclaire sur le paradoxe de cet homme, tout de passivité et de douceur, mais qui dissimulait en lui un législateur, un penseur métaphysique, et l'architecte de l'une des dernières cathédrales d'Occident. Il nous emmène au cœur de l'immense édifice inachevé de la Recherche, indiquant ses détails, mais embrassant du regard son immense structure, et révélant enfin la constante unité d'inspiration qui, de Swann au Temps retrouvé a parcouru l'œuvre entière. [4ème de couv.]

Sujet(s) : Proust, Marcel (1871-1922) Psychologie Proust, Marcel (1871-1922). À la recherche du temps perdu

Sujet - Nom commun : Histoire analyse et critique