

Enfance nue. Mode d'emploi Hirokazu Kore-Eda (L')

Titre(s) : Enfance nue. Mode d'emploi Hirokazu Kore-Eda (L') [[périodique]] / Thomas Baurez

Ensemble : Première 547

Autre(s) auteur(s) : Baurez, Thomas

Editeur, producteur : 01/01/24

Description matérielle : pp.42-45

ISSN : 0399-3698

Note sur la description matérielle : 4

Résumé ou extrait : Après un détour par la France et la Corée du Sud, le cinéaste japonais est de retour au pays pour "L'Innocence", drame sur l'enfance porté par une structure complexe qui bouscule les points de vue. Explications.

Sujet - Nom de personne : Kore-Eda, Hirokazu (1962-....)

Sujet - Titre uniforme : L'Innocence

Sujet - Nom commun : Cinéma -- Production et réalisation