

Lumières contemporaines

Titre(s) : Lumières contemporaines : vitraux du XXIe siècle et architecture sacrée : [exposition "Lumières contemporaines, vitraux du XXIe siècle et architecture sacrée", présentée à Chartres, au Centre international du vitrail, du 23 avril 2005 au 31 août 2006] / [organisée par le

Auteur(s) : Lagier, Jean-François (1955-....)

Autre(s) auteur(s) : Centre international du vitrail (Chartres)

Editeur, producteur : Chartres : Centre international du vitrail (Chartres), impr. 2005
Moisenay : Editions Gaud, impr. 2005

Description matérielle : 1 vol. (252 p.) : ill. en coul., carte, jaquette ill. et couv. ill. en coul. ; 29 cm

ISBN : 978-2-84080-137-X

Classification décimale Dewey : 748.5

Résumé ou extrait : L'art du vitrail a trouvé une nouvelle jeunesse. Les plus grands artistes de notre époque y découvrent sans cesse des moyens d'expression renouvelés pour traduire le sacré à travers la lumière. De nombreuses réalisations majeures ont déjà marqué ce début de XXIe siècle, témoignant d'un dialogue fécond entre la diversité de la pensée contemporaine et la tradition de ferveur qui habite les architectures sacrées. A partir de 27 grandes réalisations de notre temps ce livre trace l'itinéraire de nouveaux langages de l'éveil à l'esprit des lieux par des créations, souvent audacieuses et inédites, où le verre, matériau de l'invisible, provoque une expérience unique de la lumière. La commande publique, qui accueille dans ces hauts et saints lieux du patrimoine architectural des oeuvres originales, significatives de leur temps, entretient ses liens privilégiés et précieux avec les artistes et la vocation de chaque époque à trouver son génie propre

Sujet(s) : Vitraux France 21e siècle Art du verre France 21e siècle Peinture sur verre France 21e siècle Architecture religieuse France 21e siècle

Sujet - Nom commun : Dessin et arts décoratifs