

# **Mémoires de l'Académie royale de chirurgie. Nouvelle édition. Tome premier [-Tome cinquième]**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Mémoires de l'Académie royale de chirurgie. Nouvelle édition. Tome premier [-Tome cinquième]

Auteur(s) : La Peyronie, François de (1678-1747)

Autre(s) responsabilité(s) : Le Prieur, Pierre-Alexandre (1722-179.?) (Imprimeur)

Didot, Pierre-François (1732-1795) (Imprimeur)

Clousier, Jacques-Gabriel (17..-1804) (Imprimeur)

Publication : A Paris, chez P. Al. Le Prieur, imprimeur-libraire ordinaire du roi, & de l'académie royale de chirurgie, rue S. Jacques, à l'Olivier. M. DCC. LXI. [puis] Chez P.Fr. Didot le jeune, libraire, quai des Augustins. M. DCC. LXXIV.

Description matérielle : 5 volumes (XL-778-[2] p.-[8] ; XCVII-[1 bl.]-[6]-612 p.-[22] ; [4]-680 p.-[19] ; 699-[1 bl.] p.-[8] ; XVI-928 p.-[19] f. de pl. dont [4] f. de pl. dépl.) : gr. ; in-4

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Privilège de 1743, corrections et additions en fin de premier volume

Édition entre 1761 et 1778, la chronologie de publication ne suivant pas l'ordre des volumes : Pierre-Alexandre Le Prieur publie le tome premier en 1761, le quatrième en 1768, le deuxième en 1769. Pierre-François Didot publie le tome cinquième en 1774, le troisième en 1778

Note sur la description matérielle : Sig. [ ]<sup>2</sup>, a-e?, A-Eeeee?, Fffff<sup>2</sup> ; [ ]<sup>2</sup>, A-M?, a?, A-Gggg?, Ffff<sup>2</sup> ; [ ]?, A-Qqqq? ; [ ]?, A-Ssss?, Tttt<sup>2</sup> ; [ ]?, a-b?, A-Aaaaaa?

Marque au titre, bandeau et initiale gravés à la dédicace, et au début de chaque volume ; bandeaux et culs-de-lampe

Note sur l'exemplaire : Reliure basane dos à 5 nerfs orné de motifs dorés, pièces de titre et de tomaison [BAEMN]

Note sur la provenance : Ex-libris doré estampé à froid sur le plat "École de médecine Rochefort", ex-libris imprimé "Bibliothèque - hopital de la marine - Rochefort" [BAEMN]

Note sur les bibliographies et les index : Index, table des matières, épître dédicatoire signé par Fr. de Lapeyronie au Roi Louis XV

Sujet - Nom commun : Médecine  
Chirurgie -- Technique

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages avant 1800

Lieu de publication, de représentation : Paris