

La violence

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : La violence : auteur par auteur : littérature, philosophie, culture générale : Prépa ECG : concours 2024 / sous la direction de Ugo Batini et Guillaume Toning,...

Auteur(s) : Batini, Ugo (19..-....)

Autre(s) auteur(s) : Toning, Guillaume (1975-....)

Publication : Paris : Ellipses, DL 2023

Description matérielle : 1 vol. (421 p.) ; 24 cm

Collection : Optimum

ISBN : 978-2-340-07838-3

EAN : 9782340078383

Appartient à la collection : Optimum (Paris. 2000) 1624-1878

Classification décimale Dewey : 351.076

Note sur le titre et les responsabilités : ECG = Économique et commerciale, voie générale

Note sur les titres associés : La couv. porte en plus : "Le thème en 29 chapitres. Les auteurs à connaître. Notions et concepts clefs. Le mode d'emploi des références"

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. et filmogr. p. 407-410. Notes bibliogr.

Résumé ou extrait : Destiné aux élèves de classes préparatoires économiques et commerciales, cet ouvrage a pour vocation de devenir le compagnon du cours de culture générale tout au long de l'année. Regroupant des auteurs clefs sur le thème du programme, la violence, ainsi que des exemples précis, il cherche à mettre en valeur les éléments essentiels des différentes doctrines tout en facilitant leur utilisation au sein d'une dissertation. Dans cette perspective, chaque article est encadré par d'utiles suppléments qui visent à faciliter son appropriation mais aussi son utilisation : Un résumé analytique pour saisir l'essentiel. Une notion clef mise en perspective. Une analyse de texte. Un mode d'emploi pour intégrer au mieux la référence au sein de votre réflexion. Conformément aux ambitions de la discipline,

l'ouvrage ne se limite donc pas à une succession de doctrines philosophiques mais enrichit l'analyse en l'ouvrant aux champs littéraire et cinématographique. Vous trouverez enfin de nombreux exemples de sujets pour préparer votre travail de problématisation, et 29 notions clefs comme la cruauté, la catharsis, la torture, la colère, la force, le criminel, le mal radical, la négation de la négation, etc. traitées en encadré.

Sujet - Nom commun : Écoles de commerce -- France

Culture générale

Violence

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Questions d'examens

Examens d'entrée